

PROGRAMME 2019



ÈME

ÉDITION

FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM DE
FICTION HISTORIQUE

DU 25 AU 28 SEPTEMBRE

Espace Monestié de Plaisance du Touch et Haute Garonne

www.fiffh.com



LE FIFFH 2019



EDITOS



C'est avec émotion et énormément de joie que nous arrivons à cette édition anniversaire, celle des cinq ans du festival. Le FIFFH poursuit son chemin autour de ses valeurs de partage, de transmission intergénérationnelle et, naturellement, au service des passionnés et passionnées de l'Histoire et du cinéma. J'adresse un immense merci à toutes celles et ceux qui accompagnent, soutiennent et participent au festival. Enfin, je vous souhaite de vivre le plus intensément cette édition.

Bon FIFFH à toutes et tous !

Etienne Garcia, Président

Cette 5ème édition s'annonce, une fois de plus, intense, riche en passion, en émotions et en rencontres. L'aventure du FIFFH est obligatoirement une aventure collective, un moment de partage entre le public, les équipes du festival, les professionnels du cinéma et nos partenaires. C'est donc encore avec une motivation extrême que nous avons toutes et tous préparé cette édition avec en tête l'objectif de vous offrir le meilleur événement possible. Je vous souhaite donc de passer une belle semaine de festival.



Henzo Lefèvre, Directeur



SOMMAIRE

L e Festival	_____	<i>page 4</i>
A utour des films	_____	<i>page 5</i>
L e festival scolaire	_____	<i>page 7</i>
P rogramme de la semaine	_____	<i>page 8-9</i>
P rogramme du Mercredi 25	_____	<i>page 10-11</i>
P rogramme du Jeudi 26	_____	<i>page 12-15</i>
P rogramme du Vendredi 27	_____	<i>page 17-20</i>
P rogramme du Samedi 28	_____	<i>page 23-29</i>
P artenaires du festival	_____	<i>page 30</i>
I nfos pratiques	_____	<i>page 31</i>





LE FIFFH

Le Festival International du Film de Fiction Historique est composé d'une sélection officielle ainsi que de plusieurs séances spéciales. Le public remettra également le «prix du public» pour l'un des films en compétition. Enfin, la profession, aux côtés de Midi Films, remettra le «prix de la profession / meilleur court». S'ajoutent à ces prix, dans le cadre du concours de dessins avec les élèves de CM2 dont le thème est «La paix dans l'Histoire», les prix Anne Franck et Jean Zay. Enfin, pour les films en compétition scolaire, sera attribué par le jury scolaire le «Prix des collégiens - Conseil Départemental de la Haute-Garonne».

Le festival remercie Les Compagnons du Tour de France pour la conception des trophées.

CEREMONIE & FILM D'OUVERTURE



Mercredi 25 Septembre, à 19h00, le festival ouvrira ses portes au public avec la Cérémonie d'ouverture, salle de l'ONYX à l'Espace Monestié de Plaisance du Touch.

L'accès à la cérémonie est réservé aux «Pass all-access».

CEREMONIE DE CLOTURE



La cérémonie de clôture du Festival aura lieu le 28 septembre à 19h30. Une soirée consacrée au palmarès de cette édition. Accessible sur invitation, mais aussi à l'ensemble des festivaliers en possession d'un pass «all-access».



AU DELÀ DES FILMS

Participer au Festival International du Film de Fiction Historique, c'est premièrement découvrir des films, mais aussi profiter des animations, des rencontres et de la vie du festival.

LES CONCERTS

Du mercredi au samedi soir inclus, un concert est organisé pour le festival, à 19h45, sur le parvis de l'Espace Monestié.



LE CAFE

Ouverte du mercredi au samedi inclus, de 17h à 21h, une buvette du festival, mais aussi un espace restauration avec food truck seront accessibles sur le parvis de l'Espace Monestié.



LES ANIMATIONS

Le déroulement du festival est rythmé par l'organisation de diverses animations à destination de tous les publics (atelier maquillage-coiffure...). Un dispositif scénaristes est également organisé en collaboration avec les Scénaristes d'Occitanie (création de scénarios).



LE PLATEAU TV

Enregistrée et diffusée en direct depuis le parvis de l'Espace Monestié, le FIFFH vous invite à suivre l'émission Live du mercredi au samedi soir dès 18h30.





les
Grands
Buffets®

MAISON FONDÉE EN 1989

**LA TRADITION
À DISCRETION**



LE FESTIVAL SCOLAIRE

Chaque année, une importante partie du FIFFH est consacrée au dispositif scolaire d'éducation à l'image. Construit autour de la transmission, notamment celle des passions du cinéma et de l'Histoire, ce travail pédagogique est à destination des élèves du CM1 à la Terminale. Le Festival participe également au «**Parcours Laique et Citoyen**» mis en place et organisé par le Conseil Départemental de la Haute-Garonne.

LE GRAND ORAL

Le grand oral offre un moment de partage et de transmission entre les invités professionnels et les élèves du Collège Jules Verne.



LE JURY JEUNE

Chacun des films figurant en sélection collège sera observé par l'œil attentif du jury collégé qui attribuera le «**Prix des collégiens - Conseil Départemental de la Haute-Garonne**».



LES PROJECTIONS

Dix séances scolaires sont programmées pour cette 5e édition. En phase avec les programmes scolaires, le FIFFH se prépare à accueillir plus de 2 000 élèves cette année.



LES RENCONTRES

Chaque séance est suivie d'interventions et d'échanges avec les élèves, en présence, selon les projections, des équipes des films ou d'historiens.



PLANNING PROVISOIRE

MERDREDI 25 SEPTEMBRE

13H		
14H		
15H		
16H		
17H		
18H	ÉMISSION DU FIFFH	
19H	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE	CONCERT
20H	FILM D'OUVERTURE	
21H		
22H		RÉCEPTION D'OUVERTURE
23H		
00H		

JEUDI 26 SEPTEMBRE

	FIFFH CLASSIQUE	
	LE COLLIER ROUGE	
	CONCERT	ÉMISSION DU FIFFH
	LE BAZAR DE LA CHARITÉ	

LEGENDE

CAP-
CINEMA

ONYX

PARVIS

AUTRE

SALLE
DES FETES

VENDREDI 27 SEPTEMBRE

	FIFFH CLASSIQUE
	MADemoiselle DE JONQUIERES
SÉANCE COURTS-MÉTRAGES	
5 EST LE NUMERO PARFAIT	
CONCERT	ÉMISSION DU FIFFH
DOWNTON ABBEY	

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

	LE DINDON	LA REINE SOLEIL
ÉMISSION DU FIFFH	ANIMATIONS SUR LE PARVIS	JE NE RÊVE QUE DE VOUS
CONCERT	ESPACE MONESTIE	
	CÉRÉMONIE DE CLÔTURE	
	RÉCEPTION DE CLÔTURE	

MERCREDI 25



FILM & CEREMONIE D'OUVERTURE

Crédit photos : Nils Tavernier



La cinquième édition du Festival International du Film de Fiction Historique sera officiellement lancée le mercredi 25 septembre avec la cérémonie d'ouverture et le film d'ouverture.

Une soirée d'ouverture passionnante et solennelle pour ce cinquième anniversaire.

L'accès à la soirée d'ouverture est réservé aux personnes munies d'un « Pass All Access » ou d'une invitation.

SUIVEZ NOUS SUR INSTAGRAM



@F.I.F.F.H





LE CONCERT

LES GLAM'SWING

JAZZ. RETRO. POP | CORA, SONIA & SYLVIE



Les Glam'Swing sont un trio de chanteuses, fans du style rétro et des tenues glamour. L'harmonie de leurs voix sur des reprises de succès français et internationaux, des années 50 à nos jours, charme tous les publics.

LE PLATEAU EN DIRECT

DES 18H00 | PARVIS DE L'ESPACE MONESTIE



Première émission de l'édition avec nos invité(e)s à suivre en direct sur la page Facebook du Festival, entre 18h00 et 19h00. (lien-> <https://www.facebook.com/fiffh/>)



JEUDI 26



LES FILMS

LE BAZAR DE LA CHARITÉ

SEANCE SPECIALE | AVANT-PREMIERE

TF1 QUAD NETFLIX



ONYX
20H45

SERIE TV (EPISODE 1 & 2)

SYNOPSIS

Paris, 4 Mai 1897. Un incendie dévastateur détruit en quelques minutes le Bazar de la Charité, l'édifice abritant une manifestation caritative très courue, faisant plus de 120 morts ; essentiellement des femmes de la haute société et leur personnel. A cette occasion, trois femmes, Adrienne De Lenverpre, Alice De Jeansin, et sa bonne Rose Rivière voient leur destin bouleversé. Usurpation d'identité, amours interdites, changement radical de vie, émancipation, cette mini-série nous plonge dans la société parisienne de la fin du 19e siècle, en suivant le destin romanesque de ses trois héroïnes.

Durée -> 2 x 52 minutes

Production -> Quad Television

Diffusion -> TF1

SVOD -> Netflix

Réalisateur -> Alexandre Laurent

Scénario -> Catherine Ramberg, Karine Sprezkouski

Casting -> Audrey Fleurot, Julie de Bona, Camille Lou, Alexandre Duléry, Stéphane Guillon, Josiane Balasko, ...

BILLETTERIE

Dans la limite des places disponibles

SEANCE GRATUITE

EN PRESENCE DE MEMBRES DE L'ÉQUIPE DU FILM

LE COLLIER ROUGE

FIFTH CLASSIQUE

2018



CAP CINEMA
14H00

Crédit photos : © ICE 3 / KJB Productions / Apollo

SYNOPSIS

Dans une petite ville, écrasée par la chaleur de l'été 1919, un héros de la guerre est retenu prisonnier au fond d'une caserne déserte. Devant la porte, son chien tout cabossé aboie jour et nuit. Non loin de là, dans la campagne, une jeune femme usée par le travail de la terre, trop instruite cependant pour être une simple paysanne, attend et espère. Le juge qui arrive pour démêler cette affaire est un aristocrate dont la guerre a fait vaciller les principes. Trois personnages et, au milieu d'eux, un chien, qui détient la clef du drame...

Durée -> 83 minutes

Production -> ICE3, KJB Production

Distributeur -> Apollo Films

Réalisateur -> Jean Becker

Scénario -> Jean Becker

Casting -> François Cluzet,
Nicolas Duvauchois, Sophie Verbeek

BILLETTERIE

Billetterie unique & pass films ou pass «all access»

SUIVEZ NOUS SUR FACEBOOK



VENEZ REAGIR. COMMENTER ET RETROUVEZ
TOUTES NOS ACTUALITES. COULISSES.
TEMPS FORTS. REACTIONS. ANNONCES ...

JEUDI 26



LE CONCERT

PLAISANT' SWING BAND

JAZZ BAND DE L'ECOLE DE MUSIQUE



ESPACE MONESTIE
19H45

Le swing band de Plaisance interprète de grands thèmes de jazz issus de tous les styles. Des thèmes, à écouter et à partager durant toute une soirée.

LE PLATEAU EN DIRECT



DES 19H00
PARVIS DE L'ESPACE MONESTIE

Interviews des invité(e)s et animation à suivre en direct sur le parvis de l'Espace Monestié.





LA VIE DU FESTIVAL

Sur le parvis de l'Espace Monestié

Tous les jours, à partir de 18h30
(du mercredi au samedi)

Avant les séances, profitez d'un espace chaleureux,
convivial et animé en plein coeur du festival !



La buvette
du festival |



| Food
Truck

Concerts |



| Le plateau
du festival



COURTS-METRAGES

SELECTION OFFICIELLE | COMPETITION



DYING LIGHTS DE MATHIEU KAUFFMANN (17M40)

1860. Alors qu'une fête bat son plein au rez-de-chaussée, une femme au premier étage va voir sa soirée virer au cauchemar lorsque deux étranges créatures décident d'entrer dans la maison.

KAMERAD DE FARID AFIRI (18M25)

France 2018. Perdus dans les bois, Marcel et Germain, deux poilus, capturent Frantz, un soldat allemand. Craignant un guet-apens et aveuglé par la haine de l'ennemi, Germain tue Frantz. Alors que le doute subsiste, les cloches des villages environnants carillonnent à l'unisson pour annoncer le cessez le feu...

NAZI ORDINAIRE. BOURREAU SINGULIER YVES-TUGDUAL CONGARD (14M55)

Lyon 1943, la capitale de la Résistance, passe sous l'occupation allemande. Le lieutenant de la Gestapo Klaus Barbie a pour mission de les réprimer. Tortures, rafles, assassinats, tous les moyens sont bons. Demain, il aura fort à faire. « Comme tous les jours », répondrait-il en haussant les épaules...

SAPE DE CLEMENCE MARCADIER (24M)

1916, Grande Guerre. Ernest, dix-huit ans, un soldat français sapeur mineur, doit creuser un tunnel sous terre pour placer de la dynamite à une position stratégique. Mais les Allemands creusent aussi et ils sont si proches qu'on peut entendre leurs voix.

SURSIS DE RAPHAEL TREINER (15M07)

Hiver 1916. Après le dernier assaut de sa compagnie dont il est le seul survivant, un lieutenant français tente de retrouver ses lignes, hanté par les fantômes de la guerre.

VENDREDI 27



LES FILMS

5 EST LE NUMERO PARFAIT

SELECTION OFFICIELLE | AVANT-PREMIERE

CITÉ FILMS Nour films



CAP CINEMA
19H00

SORTIE NATIONALE LE 16 OCTOBRE 2019

SYNOPSIS

Peppino Lo Cicero, ex-tueur à gages de la Camorra, est fier de son fils qui gravit les échelons du crime organisé. Mais quand celui-ci est froidement tué dans un guet-apens, il reprend du service accompagné de son ami Toto le boucher. Leur quête de vérité va déclencher une spirale de vengeance et de trahisons dans les clans mafieux du Naples des années 70.

Durée -> 98 minutes

Production -> Cité Films, Nour Films

Distributeur -> Nour Films

Réalisateur -> IGORT

Casting -> Tony Servillo, Julie de Bona, Valeria Golino, Carlo Buccirosso

BILLETTERIE

Billetterie unique & pass films ou pass «all access»

VENDREDI 27

DOWNTON ABBEY

SELECTION OFFICIELLE



ONYX
21H30

Crédit photos : © Universal Pictures

SORTIE NATIONALE LE 25 SEPTEMBRE 2019

SYNOPSIS

Adaptation de la série télévisée à succès Downton Abbey. Downton Abbey met en scène la vie de la famille Crawley et de ses serviteurs dans un manoir de la campagne anglaise à l'orée du XXe siècle.

Réalisateur -> Michael Engler
Production -> Carnival Films, Focus Features
Distributeur -> Universal Pictures
International France

Casting : Michelle Dockery,
Hugh Bonneville, Maggie Smith

BILLETTERIE

Billetterie unique & pass films ou pass «all access»

VENDREDI 27



MADEMOISELLE DE JONQUIÈRES

FIFFH CLASSIQUE | 2018



CAP CINEMA
14h00

Crédit photos : © PYRAMIDE FILMS

SYNOPSIS

Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Jonquières et de sa mère...

Durée -> 109 minutes

Production -> MOBY DICK FILMS

Distributeur -> Pyramide Films

Réalisateur -> Emmanuel Mouret

Scénario -> Emmanuel Mouret

Casting -> Cécile de France, Edouard Baer

BILLETTERIE

Billetterie unique & pass films ou pass «all access»

LE CONCERT

EKO EKO

VARIETE



ESPACE MONESTIE
18H30

Hugo et Lucas sont deux frères (faux) jumeaux nés il y a vingtaine d'années sous le soleil de Narbonne. Depuis l'âge de 15 ans, ils écument les scènes. 400 représentations au compteur ! Aujourd'hui, avec les Trois 8 ils viennent de signer un contrat avec le label Jo&Co (label de Claudio Capéo et Hoshi) Sony Music.

LE PRIX DU PUBLIC

Lors de cette cinquième édition anniversaire, nous vous proposons de devenir acteur à part entière du Festival !

Le Prix du public vous permet d'exprimer vos coups de coeur et vos goûts en distinguant et récompensant un film particulier. L'ensemble des spectateurs du festival aura donc la possibilité de mettre en avant une oeuvre cinématographique présentée lors du déroulement de l'évènement.

L'oeuvre lauréate se verra ainsi remettre le trophée du Prix du Public lors de la cérémonie de clôture du Festival qui se déroulera le samedi 28 septembre, à partir de 19h30.

**VOTEZ ET RECOMPENSEZ
VOTRE FILM
COUP DE COEUR !**



les
Grands
Buffets®

MAISON FONDÉE EN 1989

**LA TRADITION
À DISCRETION**

LES FILMS

LE DINDON

SELECTION OFFICIELLE | SORTIE NATIONALE



CAP CINEMA
14H30

Crédit photos : © Julien Panié

SYNOPSIS

Monsieur de Pontagnac a eu un coup de foudre pour une jolie jeune femme. Ce qu'il n'a pas prévu, c'est que celle-ci n'est autre que Victoire, la femme d'un de ses amis, Vatelín. Et si le notaire le prend plutôt bien, Victoire, elle n'est pas si simple à manipuler. Surtout, la mésaventure a lancé dans leur société un petit jeu étonnant autour de la fidélité des uns et des autres. Alors, quand entrent dans l'arène Rediop, soupirant de Victoire, et Suzy, ancienne flamme de Vatelín, le jeu se corse encore.

Durée -> 85 minutes

Production -> CinéFrance Studios, Pathé

Distributeur -> Pathé

Réalisateur -> Jalil Lespert

Scénario -> Jalil Lespert, Guillaume Gallienne

Casting -> Dany Boon, Guillaume Gallienne, Alice Pol, Ahmed Sylla, Laure Calamy, Camille Lellouche

BILLETTERIE

Billetterie unique & pass films ou pass «all access»

EN PRESENCE DE MEMBRES DE L'ÉQUIPE DU FILM

SAMEDI 28



LA REINE SOLEIL

SEANCE SPECIALE

| SORTIE NATIONALE

Splendor
Films



CAP CINEMA
15H00

Crédit photos : Philippe Leclerc

SYNOPSIS

Egypte antique, 18ème dynastie.

Akhesa, fille du pharaon Akhenaton et de Nefertiti, est loin d'imaginer qu'elle régnera un jour sur l'Egypte... Elle décide de s'enfuir du palais royal avec l'aide du Prince Thout dans l'espoir de retrouver sa mère et de sauver l'Egypte. Avec leur innocence comme seule arme, Akhesa et Thout surmonteront de nombreuses épreuves, et connaîtront ensemble un destin extraordinaire.

Durée -> 77 minutes

Production -> Philippe Alessandri

Distributeur-> Splendor Films

Réalisateur -> Philippe Leclerc

Casting -> Coralie Vanderlinden, David Scarpuzza

Arnaud Léonard, Catherine Conet

BILLETTERIE

Billetterie unique & pass films ou pass «all access»



SAMEDI 28

JE NE REVE QUE DE VOUS

FILM DE CLOTURE | AVANT-PREMIERE



CAP CINEMA
16H45

Crédit photos : © Mazel Productions

Film coup de coeur du Conseil Départemental



SYNOPSIS

1940. Jeanne Reichenbach renonce à sa vie confortable pour lier son destin à celui de Léon Blum. Elle l'aime depuis l'adolescence et sacrifie sa liberté pour l'épouser à Buchenwald où il est enfermé. Ils survivront.

Production -> Mazel Productions,
Neyrac Films, Transpalux
Distributeur -> Rezo Films
Auteur -> Dominique Missika

Réalisateur -> Laurent Heynemann
Scénario -> Laurent Heynemann, Luc Béraud
Casting -> Elsa Zylberstein, Hippolyte Girardot,
Emilie Dequenne, Philippe Torreton

BILLETTERIE

Billetterie unique & pass films ou pass «all access»

EN PRESENCE DE MEMBRES DE L'ÉQUIPE DU FILM

SAMEDI 28

LES ANIMATIONS

MAQUILLAGE & COIFFURE

INTERVENANTS : ECOLE DE MAQUILLAGE EUROPEENNE ET ARTISTES



ESPACE MONESTIE
DE 14H00 A 17H00

Le FIFFH accueille des maquilleuses et coiffeuses de cinéma qui dévoileront à toutes et tous leurs savoir faire en maquillant et coiffant les volontaires présents ! Accès gratuit de 14h à 17h.

NOS PASS FESTIVAL

PASS FILM & PASS ALL ACCESS

VENEZ VIVRE LE FESTIVAL SANS LIMITES AVEC LES PASS FESTIVAL !
WWW.FIFFH.COM/BILLETTERIE

20€
PASS
FILM



40€
PASS ALL
ACCES

(FILMS & CEREMONIES)

SAMEDI 28

LE CONCERT

GET BACK

VARIETE



ESPACE MONESTIE
18H30

Get Back, le duo composé par André Djéranian et Paul Cribaillet fait un tour d'horizon des succès de la musique de variété française et anglo-saxonne des années 60 à nos jours

LE PLATEAU EN DIRECT

DES 19H00
PARVIS DE L'ESPACE MONESTIE

Interviews des invité(e)s et animation à suivre
en direct sur le parvis de l'Espace Monestié.



LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE

SEANCE COUP DE COEUR | AVANT-PREMIERE



CAP CINEMA
16H00

Crédit photos : © 2019 Prima Linea Productions – Pathé Films
France 3 Cinéma – Indigo Film

SYNOPSIS

Tout commence en Sicile, le jour où Tonio, le fils de Léonce, roi des ours, est enlevé par des chasseurs... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi Léonce décide de partir à la recherche de Tonio et d'envahir la plaine où habitent les hommes. Avec l'aide de son armée et d'un magicien, il finit par retrouver Tonio et prend la tête du pays. Mais il comprendra vite que le peuple des ours n'est peut-être pas fait pour vivre au pays des hommes...

Durée -> 82 minutes

Production -> Prima Linea Productions

Distributeur -> Pathé

Réalisateur -> Lorenzo Mattotti

Scénario -> D'après l'œuvre de Dino Buzzati

Casting -> Leila Bekhti, Arthur Dupont,
Thierry Hancisse

BILLETTERIE

Billetterie unique

INFOS PRATIQUES

LIEU DU FESTIVAL

PLAISANCE-DU-TOUCH | 20 MINUTES DE TOULOUSE



MANGER & BOIRE

à L'ESPACE MONESTIE



Du mercredi 25 au samedi 28 septembre de 17h à 21h une buvette du festival tenue par les bénévoles vous offrira la possibilité de prendre un verre avant ou après la séance. Paiement uniquement en carte bleue.

Chaque soir également, Ô Camion des saveurs sera sur le parvis de l'Espace Monestié pour vous permettre de vous restaurer sur place ! Plus d'informations sur www.ocamiondessaveurs.fr

LES SALLES DE PROJECTION

CINÉ ARTS PLAISANCE

Rue des Fauvettes, Espace Monestié de Plaisance-du-Touch

ONYX

Rue des Fauvettes, Espace Monestié de Plaisance-du-Touch

UTOPIA TOURNEFEUILLE

Impasse du Château, 31170 Tournefeuille

INFOS PRATIQUES



NOS RESEAUX SOCIAUX

Suivez l'actualité du Festival International du Film de Fiction Historique sur notre site www.FIFFH.com ou sur nos différents réseaux sociaux pour être informé en direct, notamment sur

les différents invités présents au festival !



FIFFH



@FiFFH11



@F.I.F.F.H



@FiFFH



FiFFH.COM

PASS FESTIVAL

FILMS ET ALL ACCESS

Le Pass Films donne accès à toutes les séances à Plaisance-Du-Touch, exceptées celles du mercredi soir et du dimanche après-midi.

Prix de vente à 20 euros.

Le Pass All Access donne accès à toutes les séances, aux cérémonies et aux apéritifs dînatoires.

Prix de vente à 40 euros dans la limite des 80 pass disponibles.

Pass en vente au Ciné Arts Plaisance de Plaisance-Du-Touch
et sur www.fiffh.com/billetterie

BILLETTERIE UNIQUE

Billetterie unique en vente au Ciné Arts Plaisance de Plaisance-Du-Touch
et sur le site www.cine-arts-plaisance.fr

La billetterie unique est disponible sur l'ensemble des séances indiquées.



PARTENAIRES

INSTITUTIONNELS



OFFICIELS



PRIVES



MEDIAS



MECENES



Conseil départemental



JAZZ

sur
son

du 09 au 20
octobre 2019



Concerts
Rencontres
Master-classes
Showcases
Expositions

cultures.haute-garonne.fr

Partenaires médias

jazz
magazine
mezzo
TSFJAZZ.COM
TSFJAZZ



Renseignements
Tél. 05 34 45 05 92

